

ಕೆ.ಎಲ್.ಇ.ಸಂಸ್ಥೆಯ
ಲಿಂಗರಾಜ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ(ಸ್ವಾಯತ್ತ), ಬೆಳಗಾವಿ
ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ
501- ಆವಶ್ಯಕ ಕನ್ನಡ
ಸಮಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪತ್ರಿಕೆ-5
With effect from 2018 -19 To 2020-21)
(ಅನುವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯ -ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಕನ್ನಡ)

ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ: ವಾರದಲ್ಲಿ 5 ಗಂಟೆ

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 70+30

Outcomes ಫಲಿತಗಳು :

1. ಭಾರತೀಯ ವಿವಿಧ ಭಾಷೆಗಳ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದೆ
2. ಅನುವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು
3. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅನುವಾದ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಲು ಪ್ರೇರೇಪಿಸಲಾಗಿದೆ
4. ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡಿದೆ

ಭಾಗ : ಒಂದು

ಗಂಟೆ 10

ಅಂಕಗಳು 10

ಅನುವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯ

1. ಅನುವಾದದ ರೂಪರೇಷೆಗಳು-ಡಾ. ಎಚ್.ಎಮ್. ಮಹೇಶ್ವರಯ್ಯ
2. ಭಾಷಾಂತರ ಕಲೆ ಆಯ್ದ ಭಾಗ-ಡಾ. ಪ್ರಧಾನ ಗುರುದತ್ತ

ಗಂಟೆ 40

ಭಾಗ : ಎರಡು

ಅಂಕಗಳು 50

- | | | | |
|---------------------------------|---|----------------------------|----------------------------|
| 1. ಕಾಬೂಲಿ ವಾಲಾ(ಬಂಗಾಳಿ) | - | ಮೂಲ: ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಠಾಗೋರ | ಅನುವಾದ: ಟಿ.ಡಿ.ರಾಜಣ್ಣ |
| 2. ಸ್ವಾಭಿಮಾನ ಅಡವಿಡದ ಹಸಿವು | - | ಮೂಲ: ಡಾ. ಬಾಬುರಾವ ಗಾಯಕ್‌ವಾಡ | ಅನು: ಡಾ. ವಿಜಯ ಕಾಂಬಳೆ |
| 3. ಮೃಣಮಯ ನಾದ(ತೆಲುಗು) | - | ಮೂಲ: ಓಲ್ಗಾ | ಅನುವಾದ: ಡಾ. ಜಿ. ವೀರಭದ್ರಗೌಡ |
| 4. ಹೆಣದ ಬಟ್ಟೆ(ಹಿಂದಿ) | - | ಮೂಲ: ಪ್ರೇಮಚಂದ್ರ | ಅನುವಾದ: ಡಿ. ಎನ್. ಶ್ರೀನಾಥ |
| 5. ಒಬ್ಬನಿಗೆಷ್ಟು ನೆಲ ಬೇಕು?(ರಷ್ಯ) | - | ಮೂಲ: ಲಿಯೋ ಟಾಲ್‌ಸ್ಟಾಯ್ | ಅನುವಾದ: ಎಲ್. ಗುಂಡಪ್ಪ |
| 6. ನೆಕಲೆಸ್(ಇಂಗ್ಲಿಷ್) | - | ಮೂಲ: ಮೋಪಾಸಾ | ಅನುವಾದ: ಪಿ.ವಿ. ರಾಮಚಂದ್ರ |

ಗಂಟೆ 5

ಭಾಗ : ಮೂರು

ಅಂಕಗಳು 10

*** ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಕನ್ನಡ**

1. ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಬಳಕೆ
 * ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪ * ಶಬ್ದಗಳ ಮಿತಿ * ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಚರ್ಚೆ

ಆಂತರಿಕ ಅಂಕಗಳು : 30 ಅಂಕಗಳು

1. ಎರಡು ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು 2. ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯ 3. ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ/ ಪೇಪರ್ ಕಟಿಂಗ್

ಆಧಾರ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸೃಜನಶೀಲತೆ
 -ಹೆಚ್.ಎಮ್.ಮಹೇಶ್ವರಯ್ಯ, ಸಹಿತ ಪ್ರಕಾಶನ, ಧಾರವಾಡ
2. ಭಾಷಾಂತರ ಕಲೆ
 -ಪ್ರಧಾನ ಗುರುದತ್ತ ಸಪ್ತ ಬುಕ್ ಹೌಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು
3. ಟಾಲ್ ಸ್ವಾಯಿಯವರ ಕಥೆಗಳು
 -ಭಾರತಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಂದಿರ, ಬೆಂಗಳೂರು